

Warunki techniczne przygotowania plików (CtP) :

Prace prosimy dostarczać na nośnikach CD lub DVD wraz z **CROMALINEM!!!!**.

Prace w postaci zamkniętej w postaci plików kompozytowych:

- PDF(do wersji 1.4)
- postscriptowych(do wersji PostScript 3).

Pliki PDF można przygotować na dwa sposoby: za pomocą programu Acrobat Distiller z pliku postscriptowego lub poprzez funkcje "Eksport" lub "Zapisz" oferowane przez niektóre programy w menu "Plik".Polecamy sposób pierwszy,bo daje pewność,że wszystkie potrzebne elementy do prawidłowego przygotowania pracy będą zawarte w pliku(fonty,overprinty,efekty specjalne itp.).Obrazy bitmapowe mogą być skompresowane,np.metodą ZIP - nie tracą wtedy nic na jakości,lub jpg - wysokiej jakości.Czcionki należy osadzić w pliku,a kolory pozostawić bez zmian - nie konwertować i nie umieszczać żadnego profilu kolorystycznego.

Rozdzielczość fotografii minimum 300 dpi.

Wystarczy,że pliki będą zawierały tylko linie cięcia.Pasery,opisy kolorów i kostki kolorystyczne nie są potrzebne.Prace powinny być przygotowane w przestrzeni kolorystycznej CMYK.Wielkość spadu - 3 mm.

Publikacje wielostronicowe proszę przygotować o ile to możliwe,w jednym pliku,jako oddzielne strony,ze spadami i liniami cięcia bez składek ani innych montażu.

format

203 x 285 mm + 3 mm z każdej strony

180 x 130 mm - 1/2 strony- **W RAMCE**

97x 277 mm - 1/2 strony w pionie- **W RAMCE**

**W przypadku ewentualnych pytań proszę kontaktować się z
Panem Jackiem Małkowskim(Studio Astra) tel (012)292 07 30, 421 47 02**