



www.archivolta.com.pl

Warunki techniczne przygotowania plików (CtP) :

Prace prosimy dostarczać na nośnikach CD lub DVD.

Prace w postaci zamkniętej w postaci plików kompozytowych:

- PDF(do wersji 1.4)

- postscriptowych(do wersji PostScript 3).

Pliki PDF można przygotować na dwa sposoby:

za pomocą programu Acrobat Distiller z pliku postscriptowego lub poprzez funkcje "Eksport" lub "Zapisz" oferowane przez niektóre programy w menu "Plik". Polecamy sposób pierwszy, bo daje pewność,

że wszystkie potrzebne elementy do prawidłowego przygotowania pracy będą zawarte w pliku(fonty, overprinty, efekty specjalne itp.).Obrazy bitmapowe mogą być skompresowane, np. metodą ZIP - nie tracą wtedy nic na jakości, lub jpg - wysokiej jakości. Czcionki należy osadzić w pliku, a kolory pozostawić bez zmian - nie konwertować i nie umieszczać żadnego profilu kolorystycznego.

Rozdzielczość fotografii minimum 300 dpi.

Wystarczy, że pliki będą zawierały tylko linie cięcia. Pasery, opisy kolorów i kostki kolorystyczne nie są potrzebne. Prace powinny być przygotowane w przestrzeni kolorystycznej CMYK. Wielkość spadu - 3 mm.

Publikacje wielostronicowe proszę przygotować o ile to możliwe w jednym pliku jako oddzielne strony ze spadami i liniami cięcia bez składek ani innych montażu.

FORMAT

203 x 285 mm + 3 mm z każdej strony

180 x 130 mm - 1/2 strony- **W RAMCE**

97x 277 mm - 1/2 strony w pionie- **W RAMCE**

W przypadku ewentualnych pytań proszę kontaktować się z

Panem Jackiem Małkowskim (Wydawnictwo Astra) tel. (12) 292 07 30